ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA DE AROEIRAS
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

ANEXO II – FICHA DE INSCRIÇÃO PESSOA JURÍDICA

1. DADOS PESSOA JURÍDICA

Razão Social: _____

Nome fantasia: _____

CNPJ: _____

Endereço da sede: _____

Nome do representante legal principal: _____

CPF do representante legal principal: _____

E-mail do representante legal principal: _____

Telefone do representante legal principal: _____

2. QUAL CATEGORIA E SEGMENTO CULTURAL DESEJA SE INSCREVER?

_____

3. TÍTULO/NOME DO PROJETO

_____

4. GÊNERO DO REPRESENTANTE LEGAL PRINCIPAL

( ) Mulher cisgênero
( ) Homem cisgênero
( ) Mulher Transgênero
( ) Homem Transgênero
( ) Pessoa Não Binária
( ) Prefiro não informar

5. REPRESENTANTE LEGAL PRINCIPAL, VOCÊ É UMAPESSOA COM DEFICIÊNCIA–PCD?

( ) Sim ( ) Não

6. CASO TENHA MARCADO"SIM", QUAL TIPO DE DEFICIÊNCIA?

( ) Auditiva ( ) Intelectual
( ) Física ( ) Múltipla ( ) Visual

7. RAÇA, COR OU ETNIA DO REPRESENTANTE LEGAL PRINCIPAL

( ) Branca
( ) Preta
( ) Parda
( ) Indígena
( ) Amarela

8. REPRESENTANTE LEGAL PRINCIPAL VAI CONCORRER ÀS COTAS?

( ) Sim ( ) Não

9. SE SIM, QUAL A COTA?

( ) Pessoa negra ( ) Pessoa indígena ( ) Pessoa com Deficiência - PCD

10. REPRESENTANTE LEGAL PRINCIPAL, QUAL A SUA FUNÇÃO/PROFISSÃO NO CAMPO ARTÍSTICO CULTURAL?

_____

11. QUAL A SUA PROPOSTA CULTURAL PARA O EDITAL II – LEI ALDIR BLANC II EM AROEIRAS-PB? QUAL O PÚBLICO, ONDE E COMO SERÁ REALIZADA?

_____
_____

12. SE APROVADO, COMO PRETENDE APLICAR O RECURSO?

_____

13. EQUIPE

NOME	FUNÇÃO	CPF	PESSOA NEGRA?	PESSOA INDÍGENA?	PESSOA COM DEFICIÊNCIA?
			( )	( )	( )
			( )	( )	( )
			( )	( )	( )
			( )	( )	( )
			( )	( )	( )

14. MEDIDAS DE ACESSIBILIDADE

( ) rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;
( ) piso tátil;
( ) rampas;
( ) elevadores adequados para pessoas com deficiência;
( ) corrimãos e guarda-corpos;
( ) banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;

( ) vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;
( ) assentos para pessoas obesas;
( ) iluminação adequada;
Outra? Qual? _____

15. ACESSIBILIDADE COMUNICACIONAL

( ) a Língua Brasileira de Sinais- Libras;
( ) sistema Braille;
( ) sistema de sinalização ou comunicação tátil;
( ) a audiodescrição;
( ) as legendas;
( ) a linguagem simples;
( ) textos adaptados para leitores de tela;
Outra? Qual? _____

16. ACESSIBILIDADE ATITUDINAL

( ) capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;
( ) contratação de profissionais com deficiência e especializados em acessibilidade cultural; profissionais;
( ) formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural;
( ) outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

Aroeiras-PB, _____ de _____ de 2026.

OBSERVAÇÕES: INSCRIÇÃO, DOCUMENTAÇÕES E PREENCHIMENTO NO FORMULÁRIO

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSePSTV8PdekxDVJnj8bvXbl0QFmJ4AaKcJtuprribAUVTJCkg/viewform?usp=header

INSERIR NO FORMULÁRIO: **FICHA DE INSCRIÇÃO** e **OUTROS ANEXOS** (se for o caso) em **PDF ARQUIVO ÚNICO** (Ficha de Inscrição; CPF e RG do Proponente - Pessoa Física, Pessoa Jurídica ou Representante do Coletivo sem CNPJ; Dados bancários; Comprovante de Residência; Declaração Pessoa com Deficiência-PDC; Declaração Étnico-Racial; Declaração Coletivo sem CNPJ; etc.). + CURRÍCULO ARTÍSTICO

_____
Assinatura do Proponente/Agente Cultural